

平成27年度事業計画書

九州の中核都市福岡に本拠を置く九州交響楽団は公益事業として、国、福岡県、福岡市、北九州市をはじめ、地方公共団体、産業界、市民の助成を得て、福岡県を中心に九州各地において質の高い演奏会を開催する。

公演としては、昨年同様クラシック愛好家のための<定期演奏会>、語り入りで気楽にクラシックを楽しめる<天神でクラシック>、未来の聴衆である子供のための<親と子のためのコンサート>。新シリーズとしてお年寄りから幅広い年齢層で来場できる<名曲・午後のオーケストラ>を開催する。九州各地でも<ニューイヤー・コンサート><第九公演>など市民に愛されるコンサートも開催し、九州唯一のプロ・オーケストラとして音楽文化の向上をはかる。

なお企業及び鑑賞団体などのニーズに応える<依頼演奏会>、学校のニーズに答える<移動音楽教室>の演奏活動も行っていく。また、オーケストラ以外の<室内楽>活動にも取り組んでいく。

[1] 定期演奏会（11回：福岡市9回・北九州市2回）

27年度も九州交響楽団の持つ音楽性・実力をフルに発揮し、芸術性の高い内容で企画した。また、これまで九響の定期で取り上げることのなかった作品の紹介にも努めた。

福岡市ではアクロス福岡で9公演を開催する。指揮者には音楽監督小泉和裕のほかベテランの尾高忠明、中堅の下野竜也、若手の川瀬賢太郎、ドイツからゴロー・ベルク、ロシアからミハイル・レオンティエフ、イタリアからアンドレア・バッティストーニが登場する。ソリストには、ピアノの小山実稚恵、アンナ・ヴィニツカヤ、ヴァイオリンでは川久保賜紀、中国のヴァイオリニスト、リチャード・リンが登場する。

内容としては<戦後70年>を意識し【愛と平和】をテーマにプログラムを構成した。小泉和裕音楽監督は「マーラー：交響曲第5番」（4月）、九響初演となる「スクリャービン：交響曲第4番<法悦の詩>」（9月）、「シェーンベルク：ペレアスとメリザンド」（12月）などを取り上げる。7月には<戦後70年・原爆投下70年>として下野竜也の指揮で、沖縄沖に沈んだ対馬丸の学童の声を音楽にした「三善晃：焉歌・波摘み」や長崎の原爆で犠牲者に捧げられた「シュニトケ：オラトリオ長崎」を九響合唱団と長崎の一般参加を含めた合唱団で取り上げる。2月はイタリア三羽鳥の一人バッティストーニ指揮でオペラ「レオンカヴァルロ：道化師」を演奏会形式で取り上げる。

また北九州市では2回開催する。6月響ホールで篠崎史紀が指揮とヴァイオリンで登場し、ウィーンの音楽を奏でる。9月北九州芸術劇場で首席客演指揮者小林研一郎が愛娘小林亜矢乃（ピアノ）とチャイコフスキーを共演する

[2] 巡回演奏会（12回：福岡市9回、北九州市2回、延岡市1回）

巡回演奏会の分類として福岡市で〈天神でクラシック〉（F F Gホール）4公演、27年度新設の〈名曲・午後のオーケストラ〉（アクロス福岡）4公演、新年を飾る〈ニューイヤー・コンサート〉（アクロス福岡）1公演を開催する。また、北九州市では〈第九公演〉（ソレイユ）と〈ニューイヤー・コンサート〉（北九州芸術劇場）の2公演、延岡市では〈第九公演〉（延岡総合文化ホール）1公演を開催する。

福岡の〈天神でクラシック〉は、昨年度に引き続きトークを入れクラシック音楽を親しみやすいものとなるよう企画した。5月は、指揮者梅田俊明が「リムスキー＝コルサコフ：シェエラザード」を〈アラビアンナイトの秘密〉と題し指揮とお話で聴きどころを、7月は山下一史が〈マーチとダンス〉の音楽を、10月は人気サクソフーン奏者須川展也が「サクソフーン楽器の魅力」を、1月は、ウィーン・フィルの名コンサートマスターライナー・ホーネックを迎え、評論家奥田佳道が「モーツァルト」の秘話を語る。

新設した〈名曲・午後のオーケストラ〉では、名曲の数々をお年寄りから小学生まで来場しやすい午後2時に開演にする。また、12月恒例の福岡の〈第九公演〉を新シリーズに移行した。4月は小泉和裕音楽監督が「ベートーヴェン：交響曲第5番〈運命〉」でオープニングを飾る。6月は人気ピアニスト辻井伸行をゲストに迎える。9月は首席客演指揮者小林研一郎が「チャイコフスキー：交響曲第6番〈悲愴〉」などの名曲を指揮する。

福岡市では1月現田茂夫の指揮とソプラノ小林沙羅の出演で〈ニューイヤー・コンサート〉を開催する。

そのほか、北九州市では恒例の〈第九公演〉と〈ニューイヤー・コンサート〉を、延岡市では〈第九公演〉を開催し、地方のオーケストラ愛好家のニーズに応じていく。

[3] 特別演奏会（4回：福岡市3回、久留米市1回）

〈一万人コンサート〉はアクロス福岡との共催による公演で、主に小中高校生を対象として2回開催する。また、〈親と子のためのコンサート〉は、平成25年度から新たに開催する未来の音楽ファンである子供のために開催した公演である。指揮者にはテレビなどで著名な青島広志を起用する。親しみやすい小品を集め、ソリストが聴衆と一緒に歌うなど、親と子が共に楽しめるコンサートで好評を博している。なお前回同様、開演前に〈楽器ふれあいコーナー〉を設ける。このコーナーでは、九響楽団員の指導で子供が実際に楽器を体験でき親子共に喜ばれている。〈久留米定期演奏会〉は、平成27年度も継続開催し、福岡県南部地域のクラシックファンにオーケストラの魅力を提供する。

[4] 移動音楽教室（2回）

小中高校生を対象に学校に出向き実施し、青少年の情操教育の一助として音楽芸術に対する認識を深めてもらうとともに、児童・生徒の健全育成に努める。

[5] 依頼演奏会 (94 回)・室内楽 (41 回)

依頼演奏会は企業及び鑑賞団体などが主催する演奏会で、本来は事業収益が見込める事業であることから営業活動を促進し、公演数の増加に努める。また平成 17 年度から 3 年周期で福岡県市町村協会主催の中学生を対象とした公演を行っており、平成 27 年度も 52 公演の開催を予定している。また、オーケストラ公演とは別に、室内楽編成での公演を継続して行っていく。

	平成 27 年度計画	平成 26 年度計画	回数増減
定期演奏会	11 回	10 回	1 回増
巡回演奏会	12 回	8 回	4 回増
特別演奏会	4 回	5 回	1 回減
移動音楽教室	2 回	4 回	2 回減
依頼演奏会	94 回	82 回	12 回増
合計	123 回	109 回	14 回増

	平成 27 年度計画	平成 26 年度計画	回数増減
室内楽	41 回	24 回	17 回増

[6] CD等販売事業 (収益事業)

現在までに制作したCD等を演奏会場などで積極的に販売する。

(参考) 事業の日程と内容

1. 定期演奏会 (11回)

(1) 定期演奏会 (9回) アクロス福岡シンフォニーホール

第339回 4月24日(金) 指揮:小泉和裕

『3つの「ペレアスとメリザンド」I』『20世紀の夜明け』

フォーレ/組曲「ペレアスとメリザンド」

マーラー/交響曲 第5番 嬰ハ短調

第340回 5月22日(金)

指揮:ミハイル・レオンティエフ トロンボーン:ファブリス・ミリシエー

『シベリウス生誕150年記念I』

チャイコフスキー/幻想序曲「ロメオとジュリエット」

トマジ/トロンボーン協奏曲

シベリウス/交響曲 第1番 ホ短調

第341回 6月23日(火) 指揮:尾高忠明

『シベリウス生誕150年記念II』『3つの「ペレアスとメリザンド」II』

エルガー/序曲「コケイン(ロンドンの下町で)」

シベリウス/組曲「ペレアスとメリザンド」

シベリウス/アンダンテ・フェスティヴァーヴォ

エルガー/創作主題による変奏曲「エニグマ(なぞ)」

第342回 7月6日(月) 指揮:下野竜也 アルト:池田香織 合唱:九響合唱団

『オラトリオの世界VIII』『原爆投下70年「平和の祈り」』

三善晃/夏の散乱, 焉歌・波摘み

J.S.バッハ=レーガー編曲/おお人よ, 汝の大いなる罪を嘆け

シュニトケ/オラトリオ「長崎」

第343回 9月18日(金) 指揮:小泉和裕 ピアノ:小山実稚恵

『スクリャービン没後100年記念』『ロシア音楽の潮流』

ボロディン/歌劇「イーゴリ公」序曲

ラフマニノフ/ピアノ協奏曲 第2番 ニ短調

スクリャービン/交響曲 第4番 ハ長調「法悦の詩」

第344回 10月22日(木) 指揮:川瀬賢太郎 ヴァイオリン:リチャード・リン

『九響定期初登場 川瀬賢太郎 愛をうたう』

ブラームス/大学祝典序曲

ブラームス／ヴァイオリン協奏曲 ニ長調

武満徹／波の盆

R. シュトラウス／歌劇「ばらの騎士」組曲

第 345 回 11 月 20 日（金） 指揮：ゴロー・ベルク ピアノ：アンナ・ヴィニツカヤ

『ドイツの巨匠 ゴロー・ベルクの世界』

ベートーヴェン／歌劇「フィデリオ」序曲

ブラームス／ピアノ協奏曲 第 1 番 ニ短調

ブラームス／交響曲 第 3 番 ヘ長調

第 346 回 12 月 4 日（金） 指揮：小泉和裕 ヴァイオリン：川久保賜紀

『3つの「ペレアスとメリザンド」Ⅲ』『ドイツの巨匠 ゴロー・ベルクの世界』

ベートーヴェン／ヴァイオリン協奏曲 ニ長調

シェーンベルク／交響詩「ペレアスとメリザンド」

第 347 回 平成 28 年 2 月 6 日（土）

指揮：アンドレア・バッティストーニ

カニオ(テノール)：福井敬 ネッダ(ソプラノ)：嘉目真木子 トニオ(バリトン)：梶貴志

シルビオ(バリトン)：塩入功司 ペッペ(テノール)：与儀巧

合唱：九響合唱団 児童合唱：NHK 福岡児童合唱団 MIRAI

『もう一人の若きマエストロ イタリア・オペラ「愛・嫉妬・死」』

ロッシーニ／歌劇「ウィリアム・テル」序曲

ベルリオーズ／序曲「ローマの謝肉祭」

レオンカヴァッロ／歌劇「道化師」(演奏会形式)

(2) 北九州定期演奏会（2回）

第 58 回 6 月 13 日（土） 会場：北九州市立響ホール

指揮・ヴァイオリン：篠崎史紀

ベートーヴェン／ロマンス 第 1 番 ト長調, 第 2 番 ヘ長調

モーツァルト／交響曲 第 40 番 ト短調

ランナー／シェーンブルンの人々

J. シュトラウス II／ワルツ「酒・女・歌」, アンネン・ポルカ, ポルカ「雷鳴と稲妻」,
ワルツ「美しく青きドナウ」

第 59 回 9 月 5 日（土） 会場：北九州芸術劇場大ホール

指揮：小林研一郎 ピアノ：小林亜矢乃

スメタナ／交響詩「ヴルタヴァ(モルダウ)」

チャイコフスキー／ピアノ協奏曲 第 1 番 変ロ短調

チャイコフスキー／交響曲 第6番 ロ短調「悲愴」

2. 巡回演奏会（12回）

(1) 天神でクラシック・音楽プロムナード（4回） 会場：FFG ホール

5月10日（日） 指揮・お話：梅田俊明 ピアノ：仲道祐子

『アラビアンナイトの秘密』

リスト／ピアノ協奏曲 第1番 変ホ長調

※ 解説「音の絵巻物を解く～アラビアンナイトの秘密～」

リムスキー＝コルサコフ／交響詩「シェエラザード」

7月18日（土） 指揮・お話：山下一史

『マーチ&ダンス』

J. シュトラウス1／ラデツキー行進曲, J. シュトラウス II／エジプト行進曲

ベートーヴェン／トルコ行進曲, 古関裕而／オリンピック・マーチ

メンデルスゾーン／劇音楽「真夏の夜の夢」より『結婚行進曲』

ワーグナー／歌劇「ローエングリン」より『前奏曲』『結婚行進曲』

エルガー／行進曲「威風堂々」第1番 ニ長調

ドヴォルザーク／スラヴ舞曲 第1番, ブラームス／ハンガリー舞曲 第6番

モーツァルト／「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」より『メヌエット』

J. シュトラウス II／ワルツ「南国のばら」, アンネン・ポルカ

チャイコフスキー／組曲「くるみ割り人形」より『トレパック』『アラビアの踊り』

『中国の踊り』『花のワルツ』

10月10日（土） 指揮・お話：井崎正浩 サクソフォーンとお話：須川展也

『サクソフォーンとオーケストラの饗宴』

ボロディン／交響詩「中央アジアの草原にて」

保科洋／風紋 ～原典版～（管弦楽版）

ブトリー／アルトおよびソプラノのサクソフォーンと管弦楽のための協奏曲

グラズノフ／アルト・サクソフォーン協奏曲

ビゼー／劇音楽「アルルの女」第1組曲・第2組曲（抜粋）

平成28年1月27日（水）

指揮・ヴァイオリン：ライナー／ホーネック お話：奥田佳道

『続・モーツァルトをあなたに！』

モーツァルト／歌劇「皇帝ティートの慈悲」序曲

モーツァルト／ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調「トルコ風」

モーツァルト／交響曲 第41番 ハ長調「ジュピター」

(2) 名曲・午後のオーケストラ（4回） 会場：アクロス福岡シンフォニーホール

4月5日（日） 指揮：小泉和裕 ヴァイオリン：三浦文彰

『名曲シリーズ、運命のオープニング！』

チャイコフスキー／歌劇「エウゲニー・オネーギン」より『ポロネーズ』

チャイコフスキー／ヴァイオリン協奏曲 ニ長調

ベートーヴェン／交響曲 第5番 ハ短調「運命」

6月6日（土） 指揮：本名徹次 ピアノ：辻井伸行

『音楽が踊る、こころも踊る』

グリムカ／歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲

チャイコフスキー／ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調

ハチャトゥリアン／組曲「仮面舞踏会」より『ワルツ』

ハチャトゥリアン／バレエ音楽「ガイース」組曲より『剣の舞』『子守唄』『ばらの乙女達の踊り』『レズギンカ』

ラヴェル／ボレロ

9月6日（日） 指揮：小林研一郎 ヴァイオリン：漆原啓子

『炎のコバケン 涙の悲愴』

スメタナ／交響詩「ヴルタヴァ（モルダウ）」

チャイコフスキー／ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調

チャイコフスキー／交響曲 第6番 ロ短調「悲愴」

12月23日（祝）

指揮：小泉和裕

ソプラノ：松田奈緒美 アルト：鳥木弥生 テノール：青柳素晴 バリトン：福島明也

『歓喜の歌が鳴り響く、年末 感動のフィナーレ』

ベートーヴェン／交響曲 第9番 ニ短調「合唱付き」

(3) その他の巡回演奏会（4回）

延岡巡回演奏会 12月19日（土） 会場：延岡総合文化センター

指揮：三ツ橋敬子 ソリスト：未定

ベートーヴェン／合唱幻想曲 ハ短調

ベートーヴェン／交響曲 第9番 ニ短調「合唱付き」

北九州巡回演奏会 12月24日（木） 会場：北九州ソレイユホール

指揮：小泉和裕

ソプラノ：松田奈緒美 アルト：鳥木弥生 テノール：青柳素晴 バリトン：福島明也
ベートーヴェン／交響曲 第9番 ニ短調「合唱付き」

福岡巡回演奏会 平成28年1月9日（土） 会場：アクロス福岡シンフォニーホール

指揮：現田茂夫 ソプラノ：小林沙羅 合唱：九響合唱団

J.シュトラウス II／ワルツ「美しく青きドナウ」 ほか

北九州巡回演奏会 1月10日（日） 会場：北九州芸術劇場大ホール

指揮：現田茂夫 ソプラノ：小林沙羅

J.シュトラウス II／ワルツ「美しく青きドナウ」 ほか

3. 特別演奏会（4回）

(1) 一万人コンサート 共催：アクロス福岡 会場：アクロス福岡シンフォニーホール
9月14日（月）（2公演） ※指揮者・曲目等は現在検討中

(2) 第7回久留米定期演奏会

11月3日（祝） 会場：石橋文化ホール

指揮：飯森範親 ピアノ：河村尚子

サリエリ／歌劇「ファルスタッフ」序曲

モーツァルト／ピアノ協奏曲 第25番 ハ長調

モーツァルト／交響曲 第39番 変ホ長調

(3) 親と子のためのコンサート 共催：アクロス福岡

平成28年3月19日（土） 会場：アクロス福岡シンフォニーホール

指揮：青島広志 テノール：小野つとむ ※曲目は現在検討中

4. 移動音楽教室（2回）

10月27日（火） 福岡大学附属大濠高等学校（アクロス福岡）

※ほかの公演は現在日程等を検討中

5. 依頼演奏会（94回／室内楽41回）

	<開催地>	<主催>	<内容>
4月10日（金）	鹿児島	NHK	歌謡チャリティコンサート
4月16日（木）	福岡	ビルボードジャパン	藤井フミヤコンサート
4月29日（水・祝）	福岡	アクロス福岡	バースデーコンサート

5月1日(金)	大牟田	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
5月5日(火・祝)	福岡	日本自動車連盟	JAF音楽日和
5月13日(水)	大牟田	福岡県市町村振興協会	中学生公演
5月26日(火)	柳川	福岡県市町村振興協会	中学生公演
5月27日(水)	柳川	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
5月30日(土)	久留米	そよ風ホール企画運営事業	そよ風ホールコンサート
6月2日(火)	那珂川	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
6月3日(水)	那珂川	福岡県市町村振興協会	中学生公演
6月9日(火)	山口	ヤマトホールディングス	ファミリーコンサート
6月10日(水)	長崎	ヤマトホールディングス	ファミリーコンサート
6月15日(月)	中間	福岡県市町村振興協会	中学生公演
6月16日(火)	小郡	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
6月30日(火)	長崎県佐世保	佐世保市教育委員会	子ども音楽鑑賞会(2公演)
7月9日(木)	須恵	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
7月10日(金)	福津	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
7月15日(水)	大川	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
7月16日(木)	中間	福岡県市町村振興協会	中学生公演
7月21日(火)	福岡	アートシェフ	ボストン室内管・合同演奏
7月27日(月)	福岡	公演実行委員会	福岡音大設立の会ガラ公演
8月1日(土)	福岡	アクロス福岡	オペラ「アリス」公演
8月8日(木)	宗像	宗像ユリックス	宗像ミアーレプレ公演(2公演)
8月16日(日)	久留米	石橋文化センター	ドラゴンクエストの世界
8月22日(土)	福岡	公演実行委員会	こども真ん中プロジェクト
8月26日(火)	粕屋	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
8月30日(日)	長崎	長崎ケーブルメディア	大島ミチル公演
9月2日(水)	八女	福岡県市町村振興協会	中学生公演
9月9日(水)	みやこ	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
9月10日(木)	八女	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
9月11日(金)	糸島	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
9月25日(金)	大刀洗	福岡県市町村振興協会	中学生公演
9月28日(月)	中間	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
9月29日(火)	小郡	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
10月4日(日)	福岡	アクロス福岡	アクロス・クラシックふえすた
10月6日(火)	岡垣	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
10月12日(日)	宗像	宗像ユリックス	宗像ミアーレ音楽祭(2公演)
10月15日(木)	志免	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)

10月16日(金)	志免	福岡県市町村振興協会	中学生公演
10月30日(金)	苅田	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
11月8日(日)	宮崎	宮崎県立芸術劇場	オペラ「フィガロの結婚」公演
11月15日(土)	熊本	熊本県立劇場	オペラ「フィガロの結婚」公演
11月16日(日)	佐賀	佐賀市文化会館	佐賀市民芸術祭・九響公演
11月24日(火)	直方	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
11月25日(水)	福津	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
11月26日(木)	直方	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
11月27日(金)	うきは	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
12月9日(水)	糸島	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
12月10日(木)	岡垣	福岡県市町村振興協会	中学生公演(2公演)
12月17日(木)	福岡	大賀薬局	クリスマスコンサート
12月20日(日)	大分	大分第九を歌う会	「第九」コンサート
12月27日(日)	福岡	福岡市バレエ協会	福岡市バレエ協会合同公演

平成28年

1月6日(水)	福岡	福岡銀行	ニューイヤーコンサート(2公演)
1月7日(木)	北九州	福岡銀行	ニューイヤーコンサート
1月8日(金)	佐賀	佐賀銀行文化財団	ニューイヤーコンサート
1月12日(火)	長崎	親和銀行	ニューイヤーコンサート
1月13日(水)	熊本	熊本銀行	ニューイヤーコンサート
1月14日(木)	長崎県佐世保	親和銀行	ニューイヤーコンサート
1月16日(土)	飯塚	イズカコスモスコモン	ニューイヤーコンサート
1月22日(金)	佐賀県鳥栖	鳥栖市民文化会館	オペラ「アリス」公演
1月31日(日)	福岡	日本演奏連盟	新進演奏家育成プロジェクト
2月11日(木・祝)	久留米	城島総合文化センター	九響城島公演
2月18日(木)	福岡	RKB毎日放送	オペラ「夕鶴」公演
2月21日(日)	長崎県佐世保	長崎放送	オペラ「夕鶴」公演
3月6日(日)	北九州	北九州市	合唱組曲「北九州」公演
3月13日(日)	福岡	テレビ西日本	来生たかおコンサート
3月26日(土)	大分	二期会	オペラ「さまよえるオランダ人」

(室内楽公演)

4月20日(月)	福岡	福岡県	室内楽公演
5月7日(木)	宗像	宗像市	室内楽公演(2公演)
5月11日(月)	宗像	宗像市	室内楽公演(2公演)
5月18日(月)	宗像	宗像市	室内楽公演(2公演)

5月21日(木)	東京	東京福岡県人会	室内楽公演
5月23日(土)	長崎県対馬	対馬市	室内楽公演
5月23日(土)	久留米	久留米市	室内楽公演
6月1日(月)	北九州	安川電機	室内楽公演
6月11日(木)	長崎県壱岐	壱岐市	室内楽公演
6月14日(日)	長崎	長崎市	室内楽公演
6月17日(水)	宗像	宗像市	室内楽公演 (2公演)
6月24日(水)	宗像	宗像市	室内楽公演 (2公演)
11月2日(月)	宗像	宗像市	室内楽公演 (2公演)
11月10日(火)	宗像	宗像市	室内楽公演 (2公演)
11月16日(月)	福岡	長住小学校	室内楽公演
12月5日(土)	長崎県対馬	対馬市	室内楽公演

※この他、佐賀県スクールコンサート (9回) , 宗像アウトリーチ (2回) , 福岡銀行公演, 福岡県退職職員協会公演 (3回) ほか3公演を予定