

# 九州交響楽団

2021年度 自主公演年間プログラム



# 『 2021年度 自主公演年間プログラム 』

## 【定期演奏会】

第393回	2021年 4月16日（金） ＜アクロス福岡＞	指揮＝小泉和裕（音楽監督） ＜ <b>壮大なブルックナーの世界 最高傑作「8番」</b> >  ブルックナー／交響曲 第8番 ハ短調 （ノヴァーク版）
第394回	5月13日（木） ＜アクロス福岡＞	指揮＝高関健 トロンボーン＝ペーター・シュタイナー ＜ <b>フランス音楽のエスプリ</b> >  ドビュッシー／牧神の午後への前奏曲 ルーセル／交響曲 第3番 ト短調 作品42 ブルジョワ／トロンボーン協奏曲 作品114 ラヴェル／高雅で感傷的なワルツ ラ・ヴァルス
第395回	6月3日（木） ＜アクロス福岡＞	指揮＝アンドリス・ボーガ ピアノ＝チェ・ヒョンロク ＜ <b>ロシア・マエストロの系譜を継ぐボーガ初登場</b> >  ラフマニノフ／ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 作品18 ショスタコーヴィチ／交響曲 第15番 イ長調 作品141
第396回	7月21日（水） ＜アクロス福岡＞	指揮＝オンドレイ・レナルト ＜ <b>巨匠・レナルトの「わが祖国」</b> >  スメタナ／連作交響詩「わが祖国」
第397回	9月2日（木） ＜福岡サンパレス＞	指揮＝カーチュン・ウォン ヴァイオリン＝金川真弓 ＜ <b>カーチュン・ウォンと挑むバルトーク</b> >  ブラームス／ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 バルトーク／管弦楽のための協奏曲
第398回	10月14日（木） ＜福岡サンパレス＞	指揮＝小泉和裕（音楽監督） ＜ <b>チャイコフスキーの秘蔵曲「第2番」</b> >  チャイコフスキー／弦楽セレナード ハ長調 作品48 交響曲 第2番 ハ短調 「小ロシア」 作品17
第399回	11月10日（水） ＜福岡サンパレス＞	指揮＝太田弦 ピアノ＝小曾根真 ＜ <b>アメリカン・クラシックの魅力 世界の“OZONE” 定期初登場!</b> >  ガーシュウィン／ピアノ協奏曲 ヘ調 パリのアメリカ人 コーブランド／市民のためのファンファーレ バーンスタイン／「キャンディード」序曲 バーバー／弦楽のためのアダージョ 作品11
第400回	12月8日（水） ＜福岡サンパレス＞	指揮＝小泉和裕（音楽監督） ソプラノ＝並河寿美 バリトン＝青山貴 合唱＝九響合唱団 ＜ <b>400回記念 次代につなぐ ブラームス 魂の調べ</b> >  ブラームス／ドイツ・レクイエム
第401回	2022年 2月9日（水） ＜福岡サンパレス＞	指揮＝ヴァレリー・ポリャンスキー ＜ <b>ポリャンスキーのロシア音楽再び!</b> >  タネーエフ／交響曲 第4番 ハ短調 作品12 チャイコフスキー／交響曲 第5番 ホ短調 作品64

『 2021年度 自主公演年間プログラム 』

【天神でクラシック】

<p>音楽プロムナード vol. 41</p>	<p>2021年 5月22日 (土) &lt; F F Gホール &gt;</p>	<p>指揮=角田鋼亮 ヴァイオリン=中村太地 &lt;ストラヴィンスキーのもうひとつの顔 -新古典主義の魅力-&gt;  パガニーニ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 ニ長調 作品6 ストラヴィンスキー/協奏的舞曲 「ブルチネルラ」組曲</p>
<p>音楽プロムナード vol. 42</p>	<p>7月4日 (日) &lt; F F Gホール &gt;</p>	<p>指揮=下野竜也 &lt;R. シュトラウス室内オーケストラへの誘い&gt;  R. シュトラウス/歌劇「イドメネオ」のための間奏曲 AV 117 メタモルフォーゼン 組曲「町人貴族」 ※ピアノ=野田清隆</p>
<p>音楽プロムナード vol. 43</p>	<p>10月30日 (土) &lt; F F Gホール &gt;</p>	<p>指揮=阪哲朗 トランペット=松居洋輔 (首席奏者) &lt;パパ・ハイドンをめぐる名曲選&gt;  グルック/「オルフェオとエウリディーチェ」序曲 ハイドン/トランペット協奏曲 変ホ長調 Hob. VIIe-1 シュニトケ/モーツァルト・ア・ラ・ハイドン ハイドン/交響曲 第104番 ニ長調 「ロンドン」 Hob. 1-104</p>
<p>音楽プロムナード vol. 44</p>	<p>2022年 1月27日 (木) &lt; F F Gホール &gt;</p>	<p>指揮&amp;ピアノ=ヴァハン・マルディオシアン 進行=奥田佳道 &lt;続…モーツァルトをあなたに！ Vol. 15&gt;  モーツァルト/歌劇「劇場支配人」K. 486, 序曲 ピアノ協奏曲 第21番 ハ長調 K. 467 交響曲 第41番 ハ長調 K. 551 「ジュピター」</p>

『 2021年度 自主公演年間プログラム 』

【名曲・午後のオーケストラ】

<p>第25回</p>	<p>2021年 6月19日 (土) ＜アクロス福岡＞</p>	<p>指揮＝小泉和裕 (音楽監督) ＜粒よりの名曲－小品セレクション＞</p> <p>ヴェルディ／歌劇「運命の力」序曲 リスト／交響詩「レ・プレリュード」 マスカーニ／歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲 ハチャトゥリアン／バレエ組曲「ガイヌ」より リムスキー＝コルサコフ／スペイン奇想曲 作品34 ビゼー／アルルの女 第2組曲</p>
<p>第26回</p>	<p>9月23日 (木・祝) ＜福岡サンパレス＞</p>	<p>指揮&amp;フルート＝パトリック・ガロワ フルート＝瀬尾和紀 アクションペインティング＝ティナ・オサラ (画家) ＜本邦初公開！アクション・ペインティング付き「ロメジュリ」＞</p> <p>F. ドップラー&amp;K. ドップラー (リスト・ケイナネン編曲) ／リゴレット幻想曲 作品38 F. ドップラー／2本のフルートのための協奏曲 ニ短調 プロコフィエフ／バレエ音楽「ロメオとジュリエット」組曲 (抜粋) ※アクションペインティング付</p>
<p>第27回</p>	<p>11月23日 (火・祝) ＜福岡サンパレス＞</p>	<p>指揮＝寺岡清高 講談＝神田紅 ソプラノ＝鈴木玲奈 (アデーレ)、内夏美 (ロザリンデ) その他出演者＝(調整中) 合唱＝九響合唱団 ＜オペレッタ×講談 新版「こうもり」＞</p> <p>J. シュトラウスⅡ／喜歌劇「こうもり」 (コンサート形式) ※字幕付き</p>
<p>第28回</p>	<p>2022年 2月23日 (水・祝) ＜福岡サンパレス＞</p>	<p>指揮＝原田慶太楼 ＜J. ウィリアムズ&amp;ハリウッドムービー・セレクション＞</p> <p>ジョン・ウィリアムズ／ オリンピック・ファンファーレ&amp;テーマ 映画「ジョーズ」のテーマ レイダース・マーチ 映画「ジュラシック・パーク」テーマ 映画「シンドラーのリスト」テーマ スーパーマン・マーチ 映画「ハリー・ポッターと賢者の石」ヘドウィッグのテーマ 映画「E. T.」フライング・テーマ 映画「スター・ウォーズ」帝国のマーチ メイン・タイトル</p> <p>R. ロジャース／「サウンド・オブ・ミュージック」セレクション バーンスタイン／「ウエスト・サイド・ストーリー」セレクション エルガー／行進曲集「威風堂々」第1番 (映画「ファンタジア」使用曲)</p>

『 2021年度 自主公演年間プログラム 』

<その他の自主公演>

【三大交響曲の夕べ】

【室内オーケストラの愉しみ】

【第九公演】

【ニューイヤー・コンサート】

【春のこどもコンサート】

「三大交響曲の夕べ」	2021年 8月19日（木） ＜福岡サンパレス＞	指揮＝広上淳一  シューベルト／交響曲 第7番 ロ短調 「未完成」 ベートーヴェン／交響曲 第5番 ハ短調 「運命」 ドヴォルザーク／交響曲 第9番 ホ短調 「新世界より」
「室内オーケストラの愉しみ」	8月11日（水・祝） ＜F F Gホール＞	コンサートマスター＝扇谷泰朋 進行＝佐々木理恵  モーツァルト／交響曲 第37番 K. 444 ト長調 グノー／9つの管楽器のための小交響曲 変ロ長調 モーツァルト／交響曲 第36番「リンツ」K. 425 ハ長調
「第九公演」	12月26日（日） ＜福岡サンパレス＞	指揮＝秋山和慶 ソプラノ＝高橋絵理 アルト＝手嶋眞佐子 テノール＝村上公太 バリトン＝与那城敬 合唱＝九響合唱団  ベートーヴェン／交響曲 第9番 ニ短調（合唱付）
「ニューイヤー・コンサート」	2022年 1月10日（月・祝） ＜福岡サンパレス＞	指揮&ヴァイオリン＝篠崎史紀  ラフ／「ダメ・コボルト」序曲 カヴァティーナ ヨハン・シュトラウスⅡ／ポルカ「ハンガリー万歳」 フバイ／ヘイ！カティ ヨハン・シュトラウスⅡ／皇帝円舞曲 ワルツ「ウィーンの森の物語」 ピチカート・ポルカ ポルカ「花祭り」 ポルカ「恋と踊りに熱狂」 ワルツ「美しく青きドナウ」
「春のこどもコンサート」	3月21日（月・祝） ＜福岡サンパレス＞	指揮＝岩村力  ムソルグスキー（ラヴェル編曲）／組曲「展覧会の絵」より ほか

『 2021年度 自主公演年間プログラム 』

<北九州公演>

【定期演奏会】

【第九公演】

【ニューイヤー・コンサート】

<p>第70回 北九州定期演奏会</p>	<p>2021年 5月23日（日） &lt;戸畑市民会館&gt;</p>	<p>指揮=角田鋼亮 ヴァイオリン=中村太地</p> <p>パガニーニ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 ニ長調 作品6 ストラヴィンスキー/協奏的舞曲 プルチネルラ組曲</p>
<p>第71回 北九州定期演奏会</p>	<p>9月25日（土） &lt;北九州芸術劇場&gt;</p>	<p>指揮&amp;フルート=パトリック・ガロワ フルート=瀬尾和紀</p> <p>F. ドップラー&amp;K. ドップラー（リスト・ケイナネン編曲） ／リゴレット幻想曲 作品38 ハチャトリアン/フルート協奏曲（ヴァイオリン協奏曲編曲版） プロコフィエフ/バレエ音楽「ロメオとジュリエット」組曲（抜粋）</p>
<p>「第九公演」</p>	<p>12月25日（土） &lt;北九州ソレイユホール&gt;</p>	<p>指揮=秋山和慶 ソプラノ=高橋絵理 アルト=手嶋眞佐子 テノール=村上公太 バリトン=与那城敬 合唱=北九州市民フロイデコール</p> <p>ベートーヴェン/交響曲 第9番 ニ短調（合唱付）</p>
<p>「ニューイヤー・コンサート」</p>	<p>2022年 1月9日（日） &lt;北九州芸術劇場&gt;</p>	<p>指揮&amp;ヴァイオリン=篠崎史紀</p> <p>ラフ/「ダーメ・コボルト」序曲 カヴァティーナ ヨハン・シュトラウスⅡ/ポルカ「ハンガリー万歳」 フバイ/ヘイ！カティ ヨハン・シュトラウスⅡ/皇帝円舞曲 ワルツ「ウィーンの森の物語」 ピチカート・ポルカ ポルカ「花祭り」 ポルカ「恋と踊りに熱狂」 ワルツ「美しく青きドナウ」</p>

