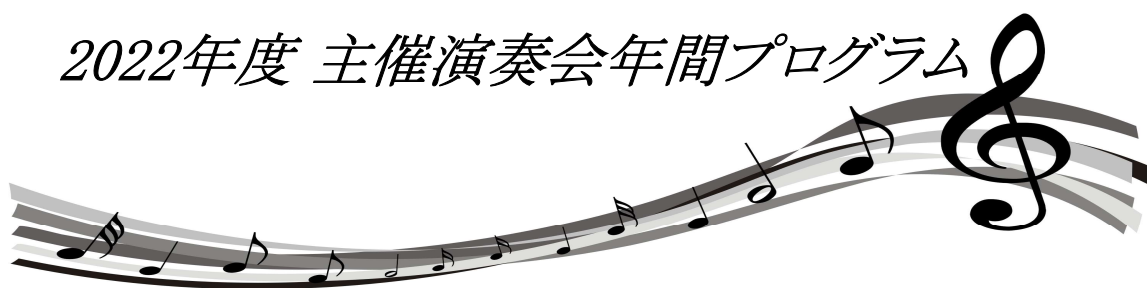


九州交響楽団

2022年度 主催演奏会年間プログラム



2022年度 九州交響楽団主催演奏会プログラム

【定期演奏会】

第402回	2022年 4月28日（木） 開演：午後7時 会場：福岡サンパレス ホテル&ホール	指揮＝小泉和裕（音楽監督） ハイドン／交響曲 第92番 ト長調 「オックスフォード」 Hob. I:92 R. シュトラウス／アルプス交響曲 作品64
第403回	5月19日（木） 開演：午後7時 会場：福岡サンパレス ホテル&ホール	指揮＝藤岡幸夫 ピアノ＝チェ・ヒョンロク ソプラノ＝半田美和子 ヴォーン・ウィリアムズ／トマス・タリスの主題による幻想曲 ラヴェル／左手のためのピアノ協奏曲 ニ長調 ヴォーン・ウィリアムズ／田園交響曲（交響曲 第3番）
第404回	6月9日（木） 開演：午後7時 会場：福岡サンパレス ホテル&ホール	指揮＝井上道義 ショスタコーヴィチ／ロシアとキルギスの主題による序曲 作品115 ジャズ組曲 第1番 交響曲 第12番 ニ短調「1917年」 作品112
第405回	7月21日（木） 開演：午後7時 会場：福岡サンパレス ホテル&ホール	指揮＝クリスティアン・アルミンク チェロ＝佐藤晴真 ドヴォルザーク／チェロ協奏曲 ロ短調 作品104 ツェムリンスキー／交響詩「人魚姫」
第406回	8月26日（金） 開演：午後7時 会場：福岡サンパレス ホテル&ホール	指揮＝アンドレア・パッティストーニ ミケーレ＝今井 俊輔 ジョルジュッタ＝吉田 珠代 ルイーダ＝樋口 達哉 タルバ＝ジョン ハオ フルーゴラ＝小林 紗季子 恋人たち、ティンカ、唄うたい＝新海 康仁 恋人たち＝宮地江奈 合唱＝九響合唱団 ニーノ・ロータ／組曲「道」 プッチーニ／歌劇「外套」（演奏会形式）
第407回	10月7日（金） 開演：午後7時 会場：アクロス福岡シンフォニーホール 10月8日（土） 開演：午後3時 会場：アクロス福岡シンフォニーホール	指揮＝小泉和裕（音楽監督） ソプラノ＝安井陽子 アルト＝福原寿美枝 合唱＝九響合唱団 ほか マーラー／交響曲 第2番 ハ短調「復活」
第408回	11月5日（土） 開演：午後3時 会場：アクロス福岡シンフォニーホール	指揮＝カーチュン・ウォン バルトーク／弦楽器、打楽器とチェレスタのための音楽 Sz. 106 ブルックナー／交響曲 第4番 変ホ長調「ロマンティック」（ハース版）
第409回	12月10日（土） 開演：午後3時 会場：アクロス福岡シンフォニーホール	指揮＝小泉和裕（音楽監督） シェーンベルク／浄められた夜（1943年、弦楽合奏版） プラームス（シェーンベルク編） ／ピアノ四重奏曲 第1番 ト短調 作品25（管弦楽版）
第410回	2023年 2月11日（土・祝） 開演：午後3時 会場：アクロス福岡シンフォニーホール	指揮＝ユベール・スダーン ピアノ＝三浦謙司 プラームス／ピアノ協奏曲 第1番 ニ短調 作品15 シューベルト／交響曲 第8番 ハ長調 D 944「グレート」

【天神でクラシック】

Vol. 45	2022年 4月16日（土） 開演：午後3時 会場：F F Gホール	指揮&チェンバロ=渡邊一正 ヴァイオリン=西本幸弘（コンサートマスター） ヴィヴァルディ／ヴァイオリン協奏曲集「四季」 ロッシーニ／歌劇「アルジェのイタリア女」序曲 歌劇「絹のはしご」序曲 歌劇「ブルスキーノ氏」序曲 歌劇「セミラーミデ」序曲
Vol. 46	7月30日（土） 開演：午後3時 会場：F F Gホール	指揮=鈴木秀美 ハイドン／交響曲 第100番 ト長調 「軍隊」Hob. I:100 メンデルスゾーン／序曲「フィンガルの洞窟」作品26 交響曲 第4番 イ長調 作品90「イタリア」
Vol. 47	10月29日（土） 開演：午後3時 会場：F F Gホール	指揮=大友直人 フルート=大村友樹（首席奏者） サティ（ドビュッシー編）／ジムノペディ 第1番、第3番 イベール／フルート協奏曲 ドビュッシー（H. ビュッセル編）／小組曲 ラヴェル／組曲「マ・メール・ロワ」
Vol. 48	2023年 1月27日（金） 開演：午後7時 会場：F F Gホール	ヴァイオリン&コンサートマスター=豊嶋泰嗣（桂冠コンサートマスター） 進行=奥田佳道 モーツァルト／ヴァイオリン協奏曲 第4番ニ長調 K. 218 セレナーデ 第4番 ニ長調 K. 250「ハフナー」

【名曲・午後のオーケストラ】

第29回	2022年 5月8日（日） 開演：午後2時 会場：福岡サンパレス ホテル&ホール	指揮=茂木大輔 ピアノ=山下洋輔 ビゼー／「アルルの女」第1組曲 ガーシュイン／ラプソディ・イン・ブルー ドヴォルザーク／交響曲 第8番 ト長調 作品88
第30回	9月25日（日） 開演：午後2時 会場：福岡サンパレス ホテル&ホール	指揮=現田茂夫 ヴァイオリン=辻彩奈 チャイコフスキー／歌劇「エフゲニー・オネーギン」作品24 より 『ポロネーズ』 ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35 ムソルグスキー（リムスキー=コルサコフ編）／交響詩「はげ山の一夜」 チャイコフスキー／序曲「1812年」 作品49
第31回	11月23日（水・祝） 開演：午後2時 会場：アクロス福岡シンフォニーホール	指揮=岩村力 和太鼓=林英哲 伊福部昭／S F 交響ファンタジー 第1番 廣瀬量平／朝のセレナーデ（弦楽合奏版） 外山雄三／管弦楽のためのラプソディ（改訂版） 武満徹／「3つの映画音楽」より『ワルツ』 松下功／幻想曲「通りゃんせ」 和太鼓とオーケストラのための協奏曲「飛天遊」
第32回	2023年 2月26日（日） 開演：午後2時 会場：アクロス福岡シンフォニーホール	指揮=ヴァレリー・ポリャンスキー ピアノ=小山実稚恵 ベートーヴェン／ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 作品73 「皇帝」 リムスキー=コルサコフ／交響組曲「シェエラザード」 作品35

<その他の自主公演>

【マタニティコンサート】 【サマーコンサート】

【三大交響曲の夕べ】 【長崎公演】 【第九公演】 【ニューイヤーコンサート】

【特別演奏会】 【春のこどもコンサート】

「マタニティコンサート」	2022年 5月3日（火・祝） 開演：午前11時・午後3時 会場：アクロス福岡シンフォニーホール イベントホール	指揮=辻博之 モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」より序曲 ベートーヴェン/交響曲 第6番「田園」より第1楽章 チャイコフスキー/バレエ組曲「くるみ割り人形」より『花のワルツ』 ほか
「サマーコンサート」	7月23日（土） 開演：午後3時 会場：調整中 7月24日（日） 開演：午後3時 会場：福岡市立東市民センター （なみきホール）	指揮=竹本泰蔵 ピアノ=CHIAKi （曲目調整中）
「三大交響曲の夕べ」	8月10日（水） 開演：午後6時45分 会場：福岡サンパレス ホテル&ホール	指揮=鈴木優人 シューベルト/交響曲 第7番 ロ短調 D 759 「未完成」 ベートーヴェン/交響曲 第5番 ハ短調 作品67 「運命」 ドヴォルザーク/交響曲 第9番 ホ短調 作品95 「新世界より」
「長崎公演」	9月4日（日） 開演：午後4時 会場：長崎ブリックホール	指揮=角田鋼亮 ヴァイオリン=中村太地 ハチャトゥリアン/組曲「仮面舞踏会」より ワルツ ヴァイオリン協奏曲 ドヴォルザーク/交響曲 第8番 ト長調 作品88
「第九公演」	12月25日（日） 開演：午後3時 会場：アクロス福岡シンフォニーホール	指揮=小泉和裕（音楽監督） ソプラノ=並河寿美 アルト=清水華澄 テノール=望月哲也 バス=山下浩司 合唱=九響合唱団 ほか ベートーヴェン/交響曲 第9番 ニ短調 作品125 「合唱付」
「ニューイヤーコンサート」	2023年 1月8日（日） 開演：午後3時 会場：アクロス福岡シンフォニーホール	指揮=下野竜也 ソプラノ=鈴木玲奈 J. シュトラウスⅡ/喜歌劇「こうもり」より「伯爵様、あなたの様な方は」 J. シュトラウスⅡ/ワルツ「美しく青きドナウ」 ほか
「特別演奏会」	2月16日（木） 開演：調整中 会場：アクロス福岡シンフォニーホール	指揮=久石譲 合同演奏=日本センチュリー交響楽団 ストラヴィンスキー/バレエ音楽「春の祭典」 ほか
「春のこどもコンサート」	3月25日（土） 開演：午前11時・午後3時 会場：アクロス福岡シンフォニーホール	指揮=柴田真郁 うた&進行=西けいこ ワーグナー /楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」 第1幕への前奏曲 ほか

<北九州公演>

【北九州定期演奏会】

【第九公演】 【ニューイヤーコンサート】

<p>第72回 北九州定期演奏会</p>	<p>2022年 4月17日（日） 開演：午後3時 会場：北九州市立響ホール</p>	<p>指揮&チェンバロ=渡邊一正 ヴァイオリン=西本幸弘（コンサートマスター）</p> <p>ヴィヴァルディ／ヴァイオリン協奏曲集「四季」 ロッシーニ／歌劇「アルジェのイタリア女」序曲 歌劇「絹のはしご」序曲 歌劇「ブルスキーノ氏」序曲 歌劇「セミラーミデ」序曲</p>
<p>第73回 北九州定期演奏会</p>	<p>9月24日（土） 開演：午後3時 会場：北九州芸術劇場大ホール</p>	<p>指揮=現田茂夫 ピアノ=谷 昂登</p> <p>チャイコフスキー／歌劇「エフゲニー・オネーギン」作品24 より 『ボロネーズ』 ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調 作品23 ムソルグスキー（リムスキー=コルサコフ編）／交響詩「はげ山の一夜」 チャイコフスキー／序曲「1812年」 作品49</p>
<p>「第九公演」</p>	<p>12月24日（土） 開演：午後5時 会場：北九州ソレイユホール</p>	<p>指揮=小泉和裕（音楽監督） ソプラノ=並河寿美 アルト=清水華澄 テノール=望月哲也 バス=山下浩司 合唱=北九州市民フロイデコール</p> <p>ベートーヴェン／交響曲 第9番 ニ短調 作品125 「合唱付」</p>
<p>「ニューイヤーコンサート」</p>	<p>2023年 1月7日（土） 開演：午後5時 会場：北九州芸術劇場大ホール</p>	<p>指揮=下野竜也 ソプラノ=鈴木玲奈</p> <p>J. シュトラウスⅡ／喜歌劇「こうもり」より “伯爵様、あなたの様な方は” J. シュトラウスⅡ／ワルツ「美しく青きドナウ」 ほか</p>

