

## トランペット首席奏者 募集要項

1. 採用人員 トランペット首席奏者 1名
2. 日 時 1次試験 平成30年9月24日(月・祝) 午前10時30分  
2次試験 平成30年9月25日(火) 午後1時00分
3. 試験場所 末永文化センター内九響練習場  
(福岡県福岡市城南区七隈1丁目11番50号 TEL:092-822-8855)
4. 応募資格 オーケストラ首席奏者としてふさわしい演奏能力と品格を持つ者
5. 審査要領
  - (1) 録音試験
    - ① J. ハイドン/トランペット協奏曲 変ホ長調 第1楽章 (カデンツなし)
      - ・ ピアノ伴奏は ソロ始まりの5小節前から
    - ② H. トマジ/トランペット協奏曲 第1楽章 (カデンツ付き)
    - ③ ムソルグスキー＝ラヴェル/組曲「展覧会の絵」より 第1曲 プロムナード
      - ・ 冒頭から8小節間
    - ④ ストラヴィンスキー/バレエ音楽「ペトルーシュカ」より [1947(1967)年版]
      - ・ 練習番号 134の1小節前から 139の1小節前まで
    - ⑤ マーラー/交響曲 第5番 より 第1楽章
      - ・ 冒頭から練習番号1の4小節目まで
      - ・ 練習番号13の1小節前から 練習番号14の2小節前まで
      - ・ 練習番号18の8小節目から 練習番号19の1小節前まで
      - ・ 練習番号19の14小節目から4小節間
    - ⑥ マーラー/交響曲 第3番 より 第6楽章
      - ・ 練習番号 26のアウフタクトから 27の1小節前まで

❖ [録音試験] の使用楽器について

- ・ B♭管 (ハイドン/トランペット協奏曲)
- ・ C管 (トマジ/トランペット協奏曲、オーケストラ・スタディ)

【 注意事項 】

- すべて、指定箇所を演奏し、CD-R(音楽用)に音楽ディスクとして録音してください。
- 音量の小ささ、過度なエコーなどは審査に支障をきたす場合がございます。  
また、過剰な圧縮や、エコーを加えるなどの録音編集は控えてください。

- 郵送前に必ず録音状態をパソコンではなくオーディオ機器で再生し、ご自身で確認してください。
- レーベル面に油性のペンで「トランペット首席奏者」と「氏名」を記載してください。
- ①→②→③→④→⑤→⑥の順番で、それぞれトラックを分けて収録してください。
- A4用紙に「収録日」・「収録場所」を記載して同封してください。
- お送りいただいたCD-Rは返却いたしませんのでご了承ください。
- 録音試験の可否については、8月下旬にお知らせいたします。

(2) 1次試験 (録音試験の合格者)

- ① J. ハイドン／トランペット協奏曲 第1楽章 (カデンツなし)
  - ※ 版の指定はありません。
  - ※ 九響で手配する伴奏者は Boosey & Hawkes 版を使用します。
- ② H. トマジ／トランペット協奏曲 第1楽章 (カデンツ付き)
  - ※ 版の指定はありません。
  - ※ 九響で手配する伴奏者は ALPHONSE LEDUC 版を使用します。
- ③ オーケストラ・スタディ (楽譜は録音試験の合格者に発送します)
  - ※ 1st パートを演奏のこと。

(3) 2次試験 (1次試験の合格者) 1次試験と同じ

❖ 1次・2次試験受験者で、ご希望の方には伴奏者を用意いたしますので、所定の履歴書に希望の旨を明記してください。

(4) 3次試験 2次試験合格の方は、概ね3ヵ月から6ヵ月の期間、当団の演奏会にて客演奏者として演奏していただきます。

(5) 面接 3次試験合格者に対して行います。

- 6. 雇用条件等 当団の規程による。  
社会保険・労働保険完備 賞与・退職金制度あり 60歳定年制  
別途、首席規程あり。
- 7. 提出書類
  - ◎ 履歴書…1通 (A4判)  
〔当団所定の様式を請求いただくか、当団HP (<http://www.kyukyo.or.jp/>)よりダウンロードし、郵送してください。〕
  - ◎ 録音試験課題曲を収録したCD-R…1枚  
※上記提出物は返却いたしませんのでご了承ください。
- 8. 締切 平成30年8月17日(金) 必着
- 9. 送付先 〒814-0133 福岡県福岡市城南区七隈1丁目11番50号  
公益財団法人九州交響楽団 トランペット首席奏者オーディション 係
- 10. 問い合わせ先 TEL:092-822-8855 E-Mail: [audition@kyukyo.or.jp](mailto:audition@kyukyo.or.jp)